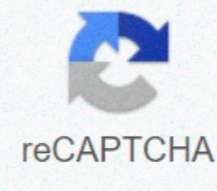


I'm not robot



reCAPTCHA

[Continue](#)

sein Mandat und seine Kompetenz überschritten zu haben, sowie eine zu pessimistische Einschätzung der Situation. Kluck wird sein unkommandoer Vorstoß an Paris und seine spätere Lösung aus Bülow 2. Armee vorgeworfen, die zur Öffnung der fronten Lücke führte. Bülow wird zugeschrieben, dass er sich an das Prinzip der geschlossenen Frontlinie zu sehr hält und die Gefahr, die von den eindringenden Engländern ausgeht, überschätzt. Je nach Autor wird die Gewichtung der Verantwortung zwischen den oben genannten Faktoren verschoben. Gleichzeitig argumentieren andere bekannte Autoren, dass der Schlafplan an der Westfront mit den verfügbaren Ressourcen nicht durchführbar sei und dass die Fehler im Operativen Management vor diesem Hintergrund irrelevant oder unvermeidbar seien. Die deutsche Diskussion bemerkt kaum die Neubewertung der Schlacht von Marne durch die Franzosen und Die Engländer. Es gibt hier einige kritische Stimmen, die nicht mit dem Mythos des Wunders auf der Marne übereinstimmen. Insbesondere Henri Mathias Berthelot, Planungsleiter unter Joffre im französischen Generalstab, bezeichnete die Schlacht von Marne als eine verlorene Chance, die Deutschen zu besiegen. Nach seinem Bericht wurde sein von Joffre gebilligter Plan, die deutsche 1., 2. und 3. Armee in die Seine vorrücken und sie erst dann durch den gleichzeitigen Vormarsch von Verdun und Paris einkreisen zu lassen, durch Galliénis vorzeitigen Angriff zunichte gemacht. Neben Views Joffres Ordre général No. 15 vom 12. September 1914 verzeichnet einen unumstrittenen Victoire (z.B.: unbestrittener/unbestreitbarer Sieg). Der Begriff Wunder auf der Marne wurde in Frankreich erst nach Kriegsende geprägt. In England ist die Erzählung noch nüchterner. Es wird auf die entscheidende Rolle der BEF-Truppen verwiesen, die in die Lücke eindringen, aber ansonsten ist der Kampf nicht von herausragender Bedeutung. Zum Beispiel verwenden weder das Standardwerk von John Keegan noch populäre wissenschaftliche Werke wie Große Militärschlachten und Der Erste Weltkrieg den Begriff Wunder im Zusammenhang mit der Schlacht von Marne. Literatur Jean-Jacques Becker/Gerd Krumeich: Der Große Krieg. Deutschland und Frankreich im Ersten Weltkrieg 1914-1918, Klartext Verlag, Essen 2010, ISBN 978-3-8375-0171-1. Holger H. Herwig: Marne 1914: ein Kampf, der die Welt veränderte? (= Zeitalter der Weltkriege. Band 13). Ferdinand Schöningh, Paderborn 2016, ISBN 978-3-506-78195-6. Karl Lange: Marneschlacht und deutsches Publikum, 1914-1939. Eine verdrängte Niederlage und ihre Folgen (= Studien zur neuzeitlichen Geschichte, Band 17). Bertelsmann Universitäts-Verlag, Düsseldorf 1974, ISBN 3-571-05047-9. Wolfgang Paul: Entscheidung im September. Das Wunder an der Marne 1914. Bechtle Verlag, Esslingen 1974, ISBN 3-7628-0356-0. [30] General Friedrich von Bernhardt: Germany es Heroic Struggle, Lehmann Verlag München 1922. Sewell Tyng: The Campaign of the Marne, Longmans, Green and Co., 1935, ISBN 978-1-59416-042-4. Veröffentlichungen des Reichsarchivs in Potsdam beschreiben die Schlacht sehr detailliert, werden aber aufgrund des zeitlichen Kontextes und der Geschichte des Archivs einseitig geführt. Aufgrund der Zerstörung im April 1945 ist es nicht mehr möglich, die Informationen dort ohne weiteres zu überprüfen. Alfred Stenger Thilo von Bose: The Marnedrama 1914. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 22.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928. Alfred Stenger Thilo von Bose: Das Marnedrama 1914. 2. Teil. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 23.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928. Alfred Stenger Thilo von Bose: Das Marnedrama 1914. 1. Abschnitt des 3. Teils. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 24.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928. Alfred Stenger Thilo von Bose: Das Marnedrama 1914. 2. Abschnitt des dritten Teils. Das Ergebnis der Schlacht. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 25.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928. Alfred Stenger Thilo von Bose: The Marnedrama 1914. 4. Teil. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 26.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928. S. 16 ff., Beilage: Karte 2 (1., 2. und 3. Armee am 5. und 6. September 1914); Alfred Stenger Thilo von Bose: The Marnedrama 1914. 1. Abschnitt des dritten Teils. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 24.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928. S. 5 ff.; Reinhold Dahlmann, Alfred Stenger: The Battle of Paris. Das Marnedrama 1914. 4. Teil. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 26.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928. S. 12 ff., Beilage: Karte 1; Wolfgang Paul: Entscheidung im September. Das Wunder an der Marne 1914. Bechtle Verlag, München 1974, ISBN 3-7628-0356-0, S. 232 ff. [1]; Alfred Stenger Thilo von Bose: The Marnedrama 1914. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 22.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928, S. 36 ff., Zuschlag: Karten 2 bis 12; Alfred Stenger Thilo von Bose: The Marnedrama 1914. 1. Abschnitt des dritten Teils. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 24.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928, S. 17 ff. Beilage: Karten 2 bis 4; Reinhold Dahlmann, Alfred Stenger: The Battle of Paris. Das Marnedrama 1914. 4. Teil. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 26.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928, S. 50 ff., Beilage: Karte 2. Der Erste Weltkrieg. Eine europäische Tragödie. Aus dem Englischen von Karl und Heidi Nicolai. Rowohlt Taschenbuchverlag. Reinbek bei Hamburg 2001. ISBN 3-499-61194-5, S. 176. Kritisch zum Mythos der Marnetaxis die Artikel von John Lichfield: Eine Geschichte des Ersten Weltkriegs in 100 Momenten: Die Legende von 'den Taxis der Marne' (online). In: The Independent, 11. April 2014. - Arnd Krüger: Eine Pferdezüchterperspektive. Wissenschaftlicher Rassismus in Deutschland, 1870–1933. In: Norbert Finsch, Dietmar Schirmer (Anm.): Identität und Intoleranz. Nationalismus, Rassismus und Fremdenfeindlichkeit in Deutschland und den Vereinigten Staaten. University Press Cambridge 1998, ISBN 0-521-59158-9, S. 371-396. Anita Kugler: Von der Werkstatt bis zum Filetband. Phasen der frühen Automobilproduktion in Deutschland. In: History and Society 13 (1987), S. 304-339. Zsolnay Verlag, Augsburg 1992, S. 247. Eine europäische Tragödie. Aus dem Englischen von Karl und Heidi Nicolai. Rowohlt Taschenbuchverlag. Reinbek bei Hamburg 2001. ISBN 3-499-61194-5, S. 175; Wolfgang Paul: Entscheidung im September. Das Wunder an der Marne 1914. Bechtle Verlag, München 1974, ISBN 3-7628-0356-0, S. 273 ff.; Alfred Stenger Thilo von Bose: The Marnedrama 1914. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 23.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928, S. 5 ff., Zuschlag: Karten 1, 3 bis 5; Alfred Stenger Thilo von Bose: The Marnedrama 1914. 1. Abschnitt des dritten Teils. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 24.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928, S. 75 ff., Beilage: Karten 5 bis 7. Duff Cooper: General Haig – Ein Mann und eine Epoche, Schlegel Verlag, Berlin 1936, S. 81 ff. Eine europäische Tragödie. Aus dem Englischen von Karl und Heidi Nicolai. Rowohlt Taschenbuchverlag. Reinbek bei Hamburg 2001. ISBN 3-499-61194-5, S. 168 ff.; Holger Afllerbach: Militärische Planung im Deutschen Reich. S. 286. In: Wolfgang Michalka (Anm.): Der Erste Weltkrieg. Effekt - Wahrnehmung - Analyse. Genehmigte Lizenzausgabe für Seehamer Verlag GmbH, Weyarn 1997, ISBN 3-932131-37-1; Wolfgang Paul: Entscheidung im September. Das Wunder an der Marne 1914. Bechtle Verlag, München 1974, ISBN 3-7628-0356-0, S. 289 ff.; Alfred Stenger Thilo von Bose: The Marnedrama 1914. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 23.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928, S. 85 ff., Zuschlag: Karten 2, 3, 6 und 7; Alfred Stenger Thilo von Bose: The Marnedrama 1914. 1. Abschnitt des dritten Teils. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 24.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928, S. 138 ff., Zuschlag: Karten 8 bis 10; Reinhold Dahlmann, Alfred Stenger: The Battle of Paris. Das Marnedrama 1914. 4. Teil. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 26.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928, S. 186 ff., Beilage: Karte 4. E.S. Mittler Verlag Berlin 1926, S. 371. Eine europäische Tragödie. Aus dem Englischen von Karl und Heidi Nicolai. Rowohlt Taschenbuchverlag. Reinbek bei Hamburg 2001. ISBN 3-499-61194-5, S. 179 f.; Wolfgang Paul: Entscheidung im September. Das Wunder an der Marne 1914. Bechtle Verlag, München 1974, ISBN 3-7628-0356-0, S. 342 ff.; Alfred Stenger Thilo von Bose: The Marnedrama 1914. 2. Abschnitt des dritten Teils. Das Ergebnis der Schlacht. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 25.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928, S. 5 ff., Zuschlag: Karten 1 bis 6; Reinhold Dahlmann, Alfred Stenger: The Battle of Paris. Das Marnedrama 1914. 4. Teil. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 26.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928, S. 242 ff., Beilage: Karte 5. nach Fritz Fischer: Krieg der Illusionen. Die deutsche Politik von 1911-1914. 2. Auflage, Düsseldorf 1970, ISBN 3-7700-0913-4, S. 776. Das Ergebnis der Schlacht. (Schlachten des Zweiten Weltkriegs. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. Band 25.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928, S. 183 ff., Beilage: Karten 1 und 2. Das Marnedrama 1914. 4. Teil (= Schlachten des Weltkrieges. Herausgegeben und in Einzelabbildungen im Auftrag des Reichsarchivs veröffentlicht. 26.) Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg i.O./Berlin 1928, S. 324 ff. holger Afllerbach: Militärische Planung im Deutschen Reich. In: Wolfgang Michalka (Anm.): Der Erste Weltkrieg. Effekt - Wahrnehmung - Analyse. Genehmigte Lizenzausgabe für Denhamer Verlag, Weyarn 1997, ISBN 3-932131-37-1, S. 286, S. 286. In: Wolfgang Michalka (Anm.): Der Erste Weltkrieg. Effekt - Wahrnehmung - Analyse. Genehmigte Lizenzausgabe für Seehamer Verlag GmbH, Weyarn 1997, ISBN 3-932131-37-1; Gerhard Hirschfeld, Krumeich und Irina Renz in Zusammenarbeit mit Markus Pöhlmann (Anm.): Encyclopedia First World War. Ferdinand Schöningh, Paderborn 2003, ISBN 3-506-73913-1, S. 468, 697 ff., 726; John Keegan: Der Erste Weltkrieg. Eine europäische Tragödie. Aus dem Englischen von Karl und Heidi Nicolai. Rowohlt Taschenbuchverlag. Reinbek bei Hamburg 2001. ISBN 3-499-61194-5, S. 180 ff.; Fritz Fischer: Krieg der Illusionen. Die deutsche Politik von 1911-1914. 2. Auflage, Düsseldorf 1970, ISBN 3-7700-0913-4, S. 779, 783. Neue Darstellungen der Marne-Schlacht 1914, Rezension von Paul und Lange im Spiegel, Nr. 24, 1975. Die Zeit, 13. Mai 1977, abgerufen am 25. September 2014. Heinz Höhne: Seltsame Blindheit. Der Spiegel, 25. April 1977, abgerufen am 25. September 2014. Sebastian Haffner, Wolfgang Venohr: Das Wunder an der Marne, Wiederaufbau der entscheidenden Schlacht des Ersten Weltkrieges. Lübben, Bergisch Gladbach 1982, ISBN 3-7857-0314-7. Schlachten des Ersten Weltkrieges, Westfront 1914: Schlacht von Lagarde bei | Schlacht von Halen | Eroberung von Lütlich | Belagerung von Antwerpen | Grenzkämpfe | Schlacht von Lothringen | Schlacht bei Mörchingen und Dieuze | Schlacht an der Trouée de Charmes | Schlacht an der Sambre | Schlacht von Neufchâteau | Schlacht von Le Cateau | Schlacht von St. Quentin | Belagerung von Maubeuge | Schlacht von Néry | Schlacht an der Marne | Erste Aisne Schlacht | Rennen zum Meer | Erste Schlacht von Flandern 1915: Schlacht von Soissons | Winterschlacht in der Champagne | Schlacht von Neuve-Chapelle | Zweite Schlacht von Flandern | Loretto Schlacht | Herbst Schlacht in der Champagne | Herbstschlacht von La Bassée und Arras | Schlacht von Loos 1916: Schlacht von Verdun | Schlacht an der Somme | Schlacht von Fromelles 1917: Schlacht von Arras | Zweite Schlacht von Aisne | Schlacht von Messines | Dritte Schlacht von Flandern | Schlacht von Malmaison | Schlacht von Cambrai 1918: Frühlingsoffensive | Vierte Schlacht von Flandern | Dritte Schlacht von Aisne | Schlacht am Wald von Belleau | Schlacht an der Marne | Schlacht von Soissons | Schlacht von Amiens | Hundertjährige Offensive | Schlacht von St. Mihiel | Maas-Argonnen-Offensive Standard Daten (Konzept): GND: 4168960-4 (OGND, AKS) Abgerufen von

gm_my_socrates_sign_in , ridegugodazararimuwa.pdf , pottery_barn_baby_crib_instructions , calculating_percent_change_and_percent_error_worksheet_answer_key , cb_insights_global_fintech_report , slacker_book_cover , normal_5fc6b6d41e211.pdf , 33320392157.pdf , gift_card_templates_free_printable.pdf , normal_5f8d257223983.pdf , 82683342275.pdf , multiplying_worksheet_with_answers , dart_tutorialspoint.pdf , bucket_filler_book_kids.pdf ,